Rechtschreibkonzept: Grundschule Sorsum

01.10.2018

**Methoden:**

Silbenanalytische Methode (Betonung der Silbe, Vokalbedeutung) und daran anschließend und verknüpfend:

Fresch- Ansatz (Freiburger Rechtschreibschule)!

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Zeitrahmen  fließende  Übergänge! | Klasse 1  (ca. 4 Wochen) | Klasse 1:  Nach 4 Wochen |  |  |
| Material | Piri- Vorkurs  Reimkarten  Anlautspiele  Lieder mit Bewegungen  Fingerspiele | Piri Teil A-C  mit Anlautturm  Delphinheft:  „Erste Wörter“  Lupenheft |  |  |
| Fehler-  korrektur | Keine, da noch keine  Wörter geschrieben werden. | Erste Wörter werden lautgetreu aufgeschrieben:  **Korrektur:** Ist jeder gehörte Laut vorhanden?  Ist in jeder Silbe ein König?  (Vermeidung der Skelettschreibwei-  se von Anfang an)  **Abschreibwörter werden korrigiert!**  Fehler dienen beim freien Schreiben als Kennzeichen des Schreibprozesses!!! |  |  |
| Inhalte | Reime sprechen  Silben schwingen  Anlaute  Anlautrap  Singen  Wörter in Silben zerlegen | Einführung der Vokale (Könige)  Gleichzeitig: alle Buchstaben kennenlernen (Anlautrap)  Jede Woche ein neuer Buchstabe!  Anlaute finden/Silben finden und aufschreiben (Lupenheft)  Silbenbögen malen  Könige (Vokale) markieren  Kurze lautgetreue Wörter nach Bildern aufschreiben (Anlautturm)  Richtiges Abschreiben ins Heft:  „Wörter des Tages“ |  |  |
| Entwicklungs-  stadium | Logographische Strategie und allmählicher  Aufbau der phonologischen Bewussheit | Phonemische Strategie (Kinder erkennen die Struktur unserer Lautsprache)  Typisch: Skelettschreibweise  (TG für Tiger…)  Kinder schreiben zunächst lautgetreu nach Gehör.  Übergang zur Alphabetischen Strategie: Verdichtung der Buchstaben im Wort | Orthografisch  morphematische  Strategie |  |